

# 33<sup>ÈME</sup> FOIRE ÉCO BIO d'Alsace

**4 JOURS !**  
**29 MAI**  
**1<sup>ER</sup> JUIN**  
**2014**  
 PARC DES EXPO COLMAR

*Tricotons notre Avenir!*

450 EXPOSANTS, CONFÉRENCES, ANIMATIONS, ATELIERS, CONCERTS, SPECTACLES, CONTES, RESTAURATION

[www.foireecobioalsace.fr](http://www.foireecobioalsace.fr)

## THÈME 2014

### Tricotons notre Avenir!

Depuis la fin de la deuxième guerre mondiale nous pensions être dans une dynamique qui nous conduisait progressivement vers le bien-être de tous. Or ces dernières décennies, la mondialisation néolibérale qui a colonisé nos esprits a engendré un véritable "détricotage" du bien-vivre ensemble avec notre planète...

Comment est-il possible que de plus en plus de personnes ne mangent pas à leur faim, y compris en Europe, alors que plus de 40% de la nourriture produite termine à la poubelle? Pourquoi de plus en plus de personnes ont-elles du mal à trouver un toit dans nos pays? Pourquoi des "paysans sans terre" attendent-ils en vain une redistribution des terres? Pourquoi le modèle de l'agriculture industrielle mondiale continue-t-il à s'imposer partout, alors que l'on découvre chaque jour les catastrophes qu'il engendre? Que dire des multinationales "prédatrices" qui exploitent un pays sans reverser d'impôts, pour le quitter dès que de meilleures conditions apparaissent ailleurs? Que penser du pouvoir de manipulation de la publicité qui nous vend des gadgets en réponse à notre besoin de lien et de sens? Comment ne pas dénoncer la grande distribution qui coupe systématiquement tout lien entre producteur et consommateur pour ne plus vendre que des prix?

Le chacun pour soi accroît l'écart entre pauvres et riches qui transforme peu à peu nos pays européens en pays du tiers-monde. Ceci entraîne: peur de l'autre, repli sur soi, isolement et stigmatisation de certains groupes (les étrangers, les jeunes, les roms, etc.). Ainsi notre temps est-il devenu celui des "sans": sans nourriture, sans abri, sans papier, sans travail, sans espoir! Le minimum auquel chacun devrait avoir droit n'est pas garanti.

Les grands penseurs et humanistes du 20<sup>ème</sup> siècle qui viennent de nous quitter tels Théodore Monod, l'Abbé Pierre, Stéphane Hessel, André

Gorz, et Albert Jacquard n'ont eu de cesse de nous alerter, d'éveiller nos consciences à ce processus en cours de marchandisation du monde. Comme l'a écrit André Gorz: « Nous semblons attendre misérablement de l'avenir qu'il nous restitue le passé, alors que nous devrions plutôt rompre avec cette société qui meurt et qui ne renaîtra plus. »

Partout germent des initiatives de liens, d'intégration, voire d'inclusion qui commencent souvent modestement, loin du tintamarre médiatique. D'abord il faut reconnaître, aider, puis ensuite créer un nouveau tissu social en tricotant maille après maille le fil de la solidarité... Création de réseaux de savoirs, lien producteurs - consommateurs, soutien des paysans face aux attaques juridiques, commerce véritablement équitable, solidarités internationales...

Comme le tricot, activité modeste, créative, économe, utile et accessible à chacun, loin des technologies hypersophistiquées nous promettant chaque année une version plus performante, nous pouvons tous participer à tricoter une ou plusieurs mailles pour recréer du lien ce qui se soit à l'échelle de notre rue, de notre immeuble, de notre quartier, de notre village ou de notre petite région. C'est ce qu'ont entrepris ces derniers temps les groupes de Transition qui émergent tout comme de nombreuses autres initiatives que vous aurez l'occasion de découvrir à la Foire Éco Bio.

Cette 33<sup>ème</sup> édition de la Foire Éco Bio d'Alsace vous offrira à nouveau de nombreuses occasions de rencontres, de découvertes, de réflexions en nourrissant corps, âme et esprit. **Concrètement, pour éviter l'exclusion des personnes désargentées et leur permettre de participer à cette foire nous inaugurerons cette année la formule du « billet pour l'autre »: vous pourrez acheter un billet qui restera à l'entrée et sera offert à la personne qui en fera la demande.**

## LA TRANSITION EN ALSACE, LA TRANSITION À LA FOIRE ÇA BOUGE TOUJOURS...

« Que seraient nos sociétés sans pétrole? Brutalement métamorphosées... Plus d'ordinateur, plus de nourriture des quatre coins du monde, plus de voiture ni d'avion, plus de plastique; nous devrions rapidement réapprendre à produire un nombre incalculable de choses pour assurer notre survie. Mais serions-nous capables d'une telle autonomie? »

« Déjà, des milliers d'initiatives locales ont démarré leur processus de Transition. Planter des arbres fruitiers, réapprendre à la population à cultiver un potager, développer la résilience, réorganiser la production énergétique, développer le transport actif, réapprendre les savoir-faire que nous avons oubliés, telles sont, entre autres, les nombreuses actions concrètes que les citoyens peuvent réaliser au sein de leur village, leur ville ou leur quartier. »

### LES GROUPES TRANSITION D'ALSACE

Une animation permanente sera proposée:  
 TOUS LES JOURS [HALL AIR - ESPACE ALTERNATIF]  
 11H > 12H • 14H > 15H • JEUX COOPÉRATIFS  
 15H30 > 16H30 • ATELIERS PRATIQUES  
 17H > 18H • CAFÉ PHILO  
 Quelle société voulons-nous?



### LA CUISINE BIO VÉGÉTARIENNE

Une animation permanente sera proposée par Christine ACKERMANN du groupe Transition Colmar et de la coopérative Sonnebluem de Colmar tous les jours:

### TOUTE LA JOURNÉE [HALL EAU - ESPACE CENTRAL]

• **LE RECUEIL DES MEILLEURES RECETTES**  
 Des élèves des cours de cuisine de Christine ACKERMANN vont réaliser, sous vos yeux, un plat chacun. Vous pourrez les déguster mais surtout les sélectionner pour réaliser un recueil, qui sera diffusé ultérieurement.

### LES SPÉCIALITÉS CULINAIRES DES EXPOSANTS

Présentation et réalisation de techniques culinaires ou de recettes par les exposants avec les ingrédients de leur production. Le résultat sera soumis à la dégustation du public et leurs recettes pourront également figurer dans le recueil (intervenant sur le stand) des recettes de la foire 2014.

### LA CUISINE BIO VÉGÉTARIENNE DES CHEFS

Présentation et réalisation d'une assiette équilibrée, bio, végétarienne par un professionnel de la région (restaurateur, chef de cuisine, formateur... programme à découvrir sur le stand). Le résultat sera soumis à la dégustation du public et leurs recettes pourront aussi figurer dans le recueil. Causerie autour de l'alimentation bio-végétarienne

### 10H > 11H30 • COURS DE CUISINE

Tous les jours sauf le jeudi Inscription préalable sur le stand ou par mail (bio.coop.sonnebluem@calixo..net), places limitées.

### 17H • LA FÊTE DES RESTES

Utilisation de tous les restes produits au cours de la journée par les différents ateliers.

## JEUDI 29 MAI

Restauration + concerts jusqu'à minuit

10H30 • INAUGURATION DE LA 33<sup>ÈME</sup> FOIRE ÉCO BIO DE COLMAR!

### CONFÉRENCES ESPACE CONFÉRENCES

**13H • ÉCOLE: TOUS PEUVENT RÉUSSIR**  
 Avec Michèle SANCHEZ et Jean-Pierre BOURREAU en collaboration avec ATD Quart Monde. Prendre la parole de l'élève au sérieux, une nécessité pour se (re)motiver.

**13H • CLEFS DE LECTURE POUR UNE UTILISATION DE LA COSMÉTIQUE EN CONSCIENCE.** Par Franck DUBUS, docteur en pharmacie, passionné par les plantes, créateur et formateur à l'école Drhuma. Franck DUBUS explique comment créer ses propres cosmétiques, donne les clés pour choisir ses ingrédients et propose des recettes faciles. Il montre qu'en prenant une après-midi par trimestre il est tout à fait possible de répondre aux besoins en cosmétique de toute la famille, tout en ayant plaisir à les créer.

**15H • NOTRE-DAME-DES-LANDES, GRAND PROJET INUTILE**  
 Par Hervé KEMPF, journaliste, rédacteur en chef du site [www.reporter.net](http://www.reporter.net), auteur de nombreux livres, dont le dernier: *Notre-Dame-des-Landes* (Seuil 2014). Autour d'un projet d'aéroport, au nord de Nantes, se joue la plus grande bataille écologique française des années 2010. Par quelle alchimie une lutte ancienne dans le bocage breton est-elle devenue l'emblème d'une contestation globale du "développement économique" et le théâtre d'une nouvelle façon de vivre et de faire la politique?

**17H • TOXIQUE PLANÈTE, LE SCANDALE INVISIBLE DES MALADIES CHRONIQUES** Par André CIOLELLA, chimiste, toxicologue, président du Réseau Environnement Santé à l'origine de l'interdiction du bisphénol A dans les biberons et du Perchloréthylène dans les pressings. Aujourd'hui, 2 décès sur 3 dans le monde sont le fait des maladies chroniques (maladies cardio-vasculaires ou respiratoires, cancers, diabète, etc.). Le cancer touche 1 homme sur 2 et 2 femmes sur 5. Face à cette catastrophe sanitaire, il est temps de réagir. Les maladies chroniques ne sont ni un simple effet du vieillissement ni une fatalité: notre environnement moderne est en cause.

### CINÉMA / DÉBAT ESPACE CONFÉRENCES Salle Muscat

**13H • LA DÉMOCRATIE C'EST NOUS** (57 min)  
 D'Annette BRÜGGEMANN et Eric BRINKMANN, la projection de ce film sera suivie d'un débat avec Hervé KEMPF. De Madrid à Reykjavik en passant par l'Allemagne et la Suisse, ce documentaire décrypte les revendications et l'organisation complexe des mouvements contestataires européens, au sein desquels des individus profondément indignés déploient des trésors de créativité pour rendre la parole à tous les citoyens dans la sphère politique. Hervé KEMPF fort de ses différents travaux, en particulier dans sa trilogie (*Comment les riches détruisent la planète - Pour sauver la planète, sortez du capitalisme et l'Oligarchie ça suffit, vive la démocratie*) Nous montre les dérives de nos "démocraties". Nous croyons encore vivre dans un régime démocratique, mais nous n'en expérimentons en réalité qu'un simulacre: nous sommes conviés aux urnes, mais nous ne sommes plus souverains.

**15H • PLANÈTE ALU** (89 min)  
 De Bert ENGARTNER suivi d'un débat avec le professeur André PICOT. Les différentes propriétés physiques de l'aluminium - malléable, léger, inoxydable - en font un métal fascinant, précieux dans le secteur de l'architecture. Mais son utilisation dans les emballages, en chimie alimentaire, dans les produits de cosmétique et dans la pharmacopée posent de plus en plus de problèmes. Des études approfondies ont prouvé que l'aluminium, ses composés, ses sels ou ses dérivés favorisent l'apparition du cancer du sein, de diverses allergies, d'infections auto-immunes voire de la maladie d'Alzheimer. Le prof André PICOT Dr. es Sciences Physiques et Ingénieur au CNAM. Créateur et Directeur de Recherche de l'Unité de Prévention du Risque Chimique au CNRS. Expert scientifique sur la surveillance des atmosphères du travail auprès de la communauté européenne. Président de l'Association Toxicologie - CNAM. Auteur de nombreuses publications scientifiques et ouvrages sur la prévention du risque chimique, la pharmacochimie et la toxico-chimie. C'est le spécialiste français de la toxicité des métaux lourds.

**17H • NOTRE-DAME-DES-LANDES : AU CŒUR DE LA LUTTE** (70 min)  
 De Christophe KERGOÏEN et Pierrick MORIN, la projection du film sera suivie d'un débat avec Hervé KEMPF. Avec Hervé KEMPF nous verrons que ce n'est pas une simple opposition, mais une lutte qui révèle les questionnements de citoyens engagés sur les motivations réelles de ce projet. C'est au fil de la lutte un apprentissage de la démocratie et une véritable alternative de société qui se dessine, le projet aéroportuaire devenant le symbole d'une société dépendieuse tournée vers le passé.

**19H • THE BRUSSELS BUSINESS** (57 min)  
 De Matthieu LIETAERT et Friedrich MOSER débat après le film avec le réalisateur Mathieu LIETAERT et Martin PIGEON, chercheur au CEO (Corporate Europe Observatory), groupe de recherche sur les lobbies commerciaux en Europe. Un documentaire relatant l'influence grandissante des lobbies sur le processus de décision dans les institutions européennes.

### FILMS À VOIR OU REVOIR ESPACE CONFÉRENCES Salle Crémant

**11H • L'ÉNERGIE NUCLÉAIRE** (26 min) Par Laura ZORNITTA, réalisatrice pour ZEST. Indépendance énergétique, stabilité des prix de l'électricité, lutte contre le réchauffement climatique, les arguments pour l'énergie nucléaire ne manquent pas pour séduire. Pourtant, une grande partie des français sont favorables à la sortie du nucléaire. Quelques éclaircissements sur une sombre filière.

**13H • WE FEED THE WORLD - LE MARCHÉ DE LA FAIM** (96 min) Par Erwin WAGENHOFER. Regard sur l'agriculture mondiale et les dérives de la production de masse, focus sur les incohérences des marchés mondiaux de la nourriture. Un film coup de poing qui vise à éveiller les consciences.

**15H • EN FAMILLE SUR LE TOIT DU MONDE** (50 min) De Cécile TOULON et Gilles NEAU, suivi d'un échange avec le public. Issu de leur livre du même nom, Cécile TOULON et Gilles NEAU nous présentent un diaporama de leur aventure de 6 mois à travers l'Asie. Entre voyage solidaire et épique familiale.

**17H • BOTTLED LIFE - NESTLÉ OU LA VÉRITÉ SUR LE COMMERCE DE L'EAU** (90 min) D'Urs SCHNELL. Comment transformer de l'eau en or? Nestlé détient la recette.

**19H • EMPREINTES : ALBERT JACQUARD** (50 min) De Guy BEAUCHÉ. Hommage à Albert JACQUARD qui vient de nous quitter et que nous avons reçu en 2011. Il n'était pas seulement généticien, mais aussi, et surtout, un humaniste qui a trouvé dans la science la preuve que tous les Hommes sont égaux. Portrait d'un homme qui lutta sans relâche contre les inégalités.

### ATELIERS ESPACE CONFÉRENCES

**11H • DÉGUSTATION COMMENTÉE DES VINS DE LA FOIRE**

**15H • DÉCOUVRIR LA SOPHROLOGIE CAYCÉDIENNE**  
 Méthode de relaxation dynamique basée sur des techniques corporelles, son apprentissage permet de se découvrir (respiration, relâchement musculaire, concentration, mouvements doux...), de mobiliser des capacités personnelles (estime de soi, confiance...) et de vivre un peu plus en accord avec ses valeurs profondes.

**15H • L'AUTOPROMOTION, MODÈLE ÉCONOMIQUE ÉMERGENT ET VERTUEUX POUR LA CONSTRUCTION NEUVE** Par Bertrand BARRÈRE de UNANIM (Unis par l'immobilier) et avec le témoignage de Dominique BIELLMANN, gérant de la Société coopérative de construction K'HUTTE. L'autopromotion repose sur le principe d'une maîtrise d'ouvrage collective, regroupant les futurs acquéreurs et utilisateurs de l'immeuble.

**17H • POUR UNE ÉCOLOGIE DES SAVOIRS** Par Tina STELTZEN de FORESCO, coordinatrice de l'association Le REZZO. Les humains pourraient tous contribuer à l'éducation et à la formation les uns des autres... mais comment? Les Réseaux d'Échanges Réciproques de Savoirs (R.E.R.S.) partent du principe que les savoirs sont des biens communs qui pourraient être partagés dans un espace en réciproque.

**17H • LE COMPOSTAGE MODE DE TRANSFORMATION ET DE RÉAPPROPRIATION DES DÉCHETS** Animé par Jean-Yves BROCKERS de La Maison du Compost. Présentation de la technique du compostage et des différents modes. Illustration par des exemples locaux.

**19H • CAFÉ INSTALLATION** animé par Terre de liens Alsace Pour partager des expériences d'installation agricole, pour découvrir les projets bio et de proximité de futurs jeunes agriculteurs, pour imaginer avec les consommateurs de nouvelles solidarités, Terre de liens Alsace propose un moment d'échange.

**ANIMATIONS ENFANTS** Renseignements kiosque animation dans le HALL AIR. Voir aussi rubrique "Tous les jours".

11H30-15H-17H • HISTOIRES CONTÉES (LSF) • [TIPI AUX CONTES] Gérard SANROMA. Histoires contées en paroles et en Langue des Signes Française. Suivi de petits ateliers d'initiation à la LSF.

**ANIMATIONS ITINÉRANTES** Déambulations toute la journée

**LA COMPAGNIE "QUI OIT NEZ"** Ces deux clowns commenceront à tricoter le monde avec vous!

**BURE HALEURS** (voir concert du soir)

## VENDREDI 30 MAI

Restauration + concerts jusqu'à minuit

### CONFÉRENCES ESPACE CONFÉRENCES

**11H • LE LAIT ET LA SANTÉ**  
 Par Troels V. ØSTERGAARD, géologue et rédacteur scientifique. En France, comme dans tout le monde occidental, la consommation de lait a explosé depuis 100 ans, les cancers, les maladies cardiaques, le diabète, l'ostéoporose, les allergies et l'obésité aussi. Y'a-t-il un rapport? Trois scientifiques, appuyés par des institutions reconnues et publiées dans des revues scientifiques, nous expliquent pourquoi le lait est certainement très sain... Mais pour les vaches, pas pour les humains!

**13H • SORTIR DU SUPERMARCHÉ**  
 De Christian JACQUIAU, économiste et écrivain français, auteur de *Les Couloises de la grande distribution (2000)* et de *Les Couloises du Commerce Équitable* (2006). La grande distribution est devenue incontournable. On n'y peut rien. C'est comme ça, nous dit-on. Pourtant, face au renoncement du plus grand nombre se résignant à supporter l'inacceptable (chômage, misère, précarité...) des initiatives naissent un peu partout, rendant l'avenir riche de promesses. Mais comment sortir du supermarché lorsque la majeure partie des commerces de proximité a disparu?

**15H • ENFANTS ALLERGIQUES, HYPERACTIFS: QUEL(S) LIEN(S) AVEC L'ALIMENTATION?** Par Gabriella TAMAS, thérapeute alimentaire, naturopathe, formatrice en qualité alimentaire. Elle proposera différentes stratégies alimentaires pour les enfants et leurs parents.

**17H • DÉCOUVRIR LA VITICULTURE BIODYNAMIQUE**  
 Par Jean-Michel FLORIN, formateur au Mouvement d'Agriculture Bio-dynamique et co-directeur de la Section d'Agriculture du Goetheanum. Le vin biodynamique rencontre un succès croissant auprès des amateurs qui se reflète dans sa grande médiatisation. Des viticulteurs de plus en plus nombreux s'orientent vers cette agriculture. Mais de quoi s'agit-il exactement?

### CINÉMA / DÉBAT ESPACE CONFÉRENCES Salle Muscat

**11H • L'ASSOCIATION PARTAGE** (conférence avec vidéos courtes)  
 Sa mission est de développer un réseau de solidarité internationale au bénéfice des enfants menacés dans leur développement. Au total, l'association agit auprès de 800 000 enfants dans 20 pays du monde.

**13H • LES ALIMENTEURS** (52 min)  
 De Stéphane HOREL et Brigitte ROSSIENGUE, suivi d'un débat avec la réalisatrice Stéphane HOREL et Martin PIGEON, chercheur au CEO de Bruxelles, groupe de recherche sur les lobbies commerciaux en Europe. À la maison, la cantine ou restaurant, la nourriture d'origine industrielle rend nos assiettes. Que savons-nous réellement de ce que nous mangeons? Les ingrédients sont-ils vraiment tous listés sur les emballages? Qui décide de ce qui est comestible et ne l'est pas? Et au bout du compte, qui se gointre?

**15H • BIEN MANGER, MAIS À QUEL PRIX?** (45 min)  
 De Klaus BALZER et Romy STRASSENBURG. Projection suivie d'un débat avec Christian JACQUIAU et un producteur de Comté. Les subventions accordées à l'agriculture représentent le deuxième poste budgétaire de l'UE. Si les intentions de départ étaient vertueuses, quelques décennies plus tard, la situation est catastrophique. La qualité des produits s'en ressent, tandis que se multiplient les atteintes à l'environnement et les mauvais traitements infligés aux animaux. Les documentaristes ont mené une enquête approfondie sur l'attribution des subventions.

**17H • LA TRANSITION ÉNERGÉTIQUE** (74 min)

De Michael WECH, la projection de ce film sera suivie d'un débat avec Philippe BOVET, membre de l'association Négawatt. Après la catastrophe de Fukushima, l'Allemagne est le seul Etat européen à s'être lancé dans un changement radical de son dispositif énergétique, visant à mettre fin à la production électrique d'origine nucléaire d'ici 2022. La décision ultérieure d'Angela Merkel déstabilise les États de l'Union, qui auraient souhaité plus de concertation en vue d'une transition énergétique qui profite à tous. À partir de sa démarche Négawatt l'association du même nom nous démontre qu'il convient avant tout de réduire nos consommations d'énergie. Ce potentiel de réduction d'énergie est formidablement disponible tout autour de nous. Nos consommations d'énergie diminuées, il nous reste ensuite à développer massivement les énergies renouvelables, pour couvrir efficacement nos besoins - et nos besoins seulement.

**19H • HOLY FIELD HOLY WAR** (105 min)  
 De Lech KOWALSKI. Si l'invasion des exploitations familiales par des multinationales de l'agro-business se fait loin des caméras et des médias, pour le petit exploitant elle est bien réelle... En Pologne, un pays où plus de 60% de la surface est occupée par l'agriculture, les paysans se demandent saison après saison comment ils vont survivre.

### FILMS À VOIR OU REVOIR ESPACE CONFÉRENCES Salle Crémant

**11H • EMPREINTES : ALBERT JACQUARD** (50 min) de Guy BEAUCHÉ. (voir résumé jeudi)

**13H • ON DIRA PAS** (40 min) par Laura ZORNITTA, réalisatrice pour ZEST. Alors que, les téléphones portables et le WiFi ont envahi nos vies, Laura Zornitta veut en savoir plus sur leurs éventuels impacts des ondes électromagnétiques sur notre santé, pas vous?

**15H • INTO ETERNITY** (75 min) de Mikael MADSEN. Le film traite du stockage en couche géologique profonde de déchets radioactifs au complexe d'Onkalo, en Finlande. Le bâtiment étant conçu pour exister 100 000 ans, le film pose la question de l'avenir laissé aux générations futures.

**17H • GUERRE ET PAIX DANS LE POTAGER** (1<sup>ère</sup> partie - 52 min) de Jean-Yves COLLET. Documentaire familial sur la vie du potager bio de la famille Aublanc-Fiche, situé en plein cœur du bocage breton.

**19H • GUERRE ET PAIX DANS LE POTAGER** (2<sup>ème</sup> partie - 52 min) de Jean-Yves COLLET.

### ATELIERS ESPACE CONFÉRENCES

**11H • DÉGUSTATION COMMENTÉE DES VINS DE LA FOIRE**

**11H • UN ACCOMPAGNEMENT À LA NAISSANCE AVEC UN DOULA, POUR QUI, POURQUOI?** Par Caroline JAUTZY, accompagnante à la naissance, certifiée par ALNA-ELAN et par Delphine ERTZSCHEID, doula, certifiée par l'Institut de Formation des Doules de France. Des parents cherchent à se réapproprier la naissance de leur enfant et choisissent parfois d'être soutenus par une doula, un métier très ancien, réapparu en France il y a une dizaine d'années.

**13H • LES COSMÉTIQUES DU SOIN DES ENFANTS** (atelier 45 min)  
 Par Franck DUBUS, docteur en pharmacie, passionné par les plantes, créateur et formateur à l'école Drhuma. Lors de cet atelier, nous apprendrons ensemble à fabriquer des produits simples pour le soin des enfants.

**13H • ÉNERGIES PARTAGÉES EN FRANCE ET EN ALLEMAGNE** par Georges AUDRAS (Énergies partagées en Alsace) et Georg LÖSER (association Ecoltrivna de Freiburg) Quelles solutions?

**15H • ATELIER DE COMMUNICATION CONSCIENTE ET NON VIOLENTE**  
 Avec Sylvie BRAUN, formatrice en Communication Consciente et NonViolente (processus Marshall Rosenberg), en gestion des conflits et médiation. Construire une culture participative où bien-être et responsabilité individuelle riment avec coopération et performances collectives... ça s'apprend aussi!

**15H • LES CHANTS D'OISEAU : COMMENT LES RECONNAÎTRE ?**  
 Par Pierre PALENGAT, preneur de sons animaliers, auteur de l'ABC des chants d'oiseaux. Pourquoi les oiseaux chantent-ils? C'est une affaire de vie privée... Une trentaine de chants classiques seront écoutés et décryptés.

**17H • ENSEMBLE POUR UNE ÉCONOMIE JUSTE!**  
 Par Alain Duez, fondateur du journal l'Âge de Faire. Les transitions qui s'imposent à nous s'inscrivent dans l'économie sociale, solidaire et écologique (ESSE). Promouvoir ces valeurs, c'est à la fois détruire le mythe d'un capitalisme irremplaçable et rendre nos territoires fertiles aux valeurs humaines et environnementales.

**17H • ENTRE AUTORISATION ET INTERDICTION, LES OGM DANS LA TOURNÉE POLITIQUE** Par Pauline VERRIERE, juriste et rédactrice Inf'OGM. Si l'UE est encore relativement préservée des OGM dans les champs, les dossiers de demande d'autorisation déposés par les entreprises sont toujours plus nombreux dans les rouages de la Commission Européenne. Les États, eux, peinent à mettre en place des interdictions efficaces dans le temps pour interdire ces cultures sur leur territoire. Entre autorisation et interdiction, Inf'OGM propose de décrypter ces mécanismes pour comprendre comment les OGM peuvent se retrouver dans nos champs, nos assiettes ou celles de nos animaux.

**19H • LA PAROLE AUX FAUCHEURS DES VIGNES OGM** de l'INRA de Colmar.

**ANIMATIONS ENFANTS** Renseignements kiosque animation dans le HALL AIR. Voir aussi rubrique "Tous les jours".

13H-14H-16H-CONTES: [TIPI AUX CONTES] Par Luc BURDALOFF. Toyot aime le yaourt. la bricole et surtout son grand-père, qui est musicien. Il voudrait faire comme lui mais voilà, son père le destine à un tout autre métier, plombier. Le voilà donc enfermé dans l'atelier, mais... tout est instrument et puis il y a l'oiseau petit.

13H-15H-17H-CONTE MUSICAL • [HALL AIR sous la yourte] Par Irina LOSSEVA et Gregory BAIOTTO. (45 minutes - à partir de 5 ans). Le secret des Heurs est un spectacle de contes en sons musicaux jeune public, inspiré de contes du monde et accompagné de sonorités de différents pays : didgeridoo d'Australie, gumbarda de l'Aïtaï et du Rajasthan, domra de Russie, percussions, guitare...

## THÉÂTRE

VENDREDI HALL FEU 21H > 22H15

### IMPROVISATION THÉÂTRALE

Par le THÉÂTRE DE L'IGNON  
 Un chef d'orchestre et une équipe de comédiens ouvrent de concert pour offrir un show au public qui pulse sous leur impulsion! Dans leur spectacle, la compagnie du Théâtre de l'Ignon part en live, propose des créations libres et spontanées, où l'audience peut suggérer des thèmes, et bat la mesure d'une jam session d'impro à l'unisson! Pour l'occasion, le spectacle sera 100% Éco Bio!

SAMEDI ESPACE CONFÉRENCES Salle Pinot 19 H

### THÉÂTRE FORUM

Par le THÉÂTRE DU POTMARRON  
 Les experts du GIEC (Groupe Intergouvernemental d'Expert sur le Climat) nous "alertent" sur le fait que le réchauffement climatique est en cours et que si nous n'arrivons pas à l'enrayer d'ici la fin du siècle, nous subirons de grandes catastrophes écologiques et humaines. Pour empêcher le péril, un grand pas doit être franchi par les communautés humaines. Il passe par une remise en question du modèle dominant fondé sur le consumérisme et la croissance sans fin. Les citoyens ont donc un rôle primordial à jouer car leurs représentants politiques ne pourront prendre les mesures qui s'imposent s'ils doivent aller à l'encontre de "l'opinion". Comment nous alimentons-nous, consommons-nous, déplions-nous? Quels sont les enjeux de nos choix quotidiens? Quelle planète voulons-nous léguer à nos enfants? Nous jours des scènes de la vie quotidienne qui invitent le public à un débat construit sur des questions qui concernent: l'avenir de notre terre! Alors, si vous le souhaitez, vous pourrez venir sur scène présenter votre point de vue, faire votre proposition, afin que demain, les choses ne soient plus tout à fait comme avant.

DIMANCHE ESPACE CONFÉRENCES Salle Pinot 13H & 17H (35 min)

### 'UN CONTE BANCAIRE PEU COURANT

Par la compagnie THÉÂTRE EN KIT  
 Une petite forme de théâtre qui dépoussière l'idée que l'on se fait du développement durable dans le secteur culturel. C'est drôle, ingénieux et percutant. Prix Tournesol Avignon 2013. La version hilarante de l'origine de la crise par le Théâtre en Kit en recyclant un conte pour enfant mondialement connu.

## CONCERTS DU SOIR HALL FEU

JEUDI 21H > 21H30

### BURE HALEURS

La nouvelle arme de guerre (non atomique) contre l'enfouissement des consciences, qui se prépare à Bure en Champagne, avec l'empoisonnement des déchets hautement radioactifs.

22H > 23H30

### LIONEL GROB

En pleine préparation de son prochain album, Lionel Grob présente des anciennes et toutes nouvelles chansons extraites de son nouveau spectacle... Accompagné de six musiciens, il vous conte des chroniques modernes teintées d'ironie, d'humour, de conscience éveillée et de poésie.

VENDREDI 22H30 > 23H30

### 'FRANKENTALER 'BALKAN PROJECT

Cet ensemble de la Vallée de Munster nous fait voyager à travers la musique des Balkans, mais aussi la musique Klezmer (musique traditionnelle du peuple juif d'Europe centrale et orientale), qui a influencé certains courants du jazz. Cette musique ne vieillit jamais et dévoile une partie du riche patrimoine du judaïsme, capable d'auto-dérision. C'est un feu d'artifices de musiques aux rythmes enflammés. À ne pas manquer!

SAMEDI 20H30 > 21H30

### TARAF'ALGAR

Une joyeuse zizanie venue d'ailleurs, des instruments chauds et dansants, une énergie communicative, une musique colorée et gentiment enragée... Taraf'Algar nous fait voyager à travers un message d'inspiration balkanique, de sonorités traditionnelles yiddish et tsigane, en passant par l'Europe de l'est. On y crosera parfois quelques mélodies connues ou s'entretenant énergiquement l'amour, la joie ou la nostalgie.

22H > 23H30

### LES TIREUX D'ROCHES

Ces dignes ambassadeurs de la culture québécoise sont une révélation partout où ils passent. Ils présentent un amalgame de musiques du monde et de leur Québec où ils réunit la passion, la fougue et l'authenticité. Les Tireux d'Roches ont un sens du spectacle hors pair et une présence sur scène foudroyante. Harmonica, saxophone, flûte, accordéon, percussions,

CONFÉRENCES ESPACE CONFÉRENCES

11H • ÉQUILIBRER SON ALIMENTATION SANS PRODUITS ANIMAUX
De Massimo NESPOLO, professeur à l'Université de Lorraine, coordinateur de la commission scientifique de l'association Végétarienne de France
13H • QUELLES LEÇONS TIRER DE LA CATASTROPHE DE FUKUSHIMA POUR LE NUCLÉAIRE FRANÇAIS?
Par Roland DESBORDES, président de la CRIIRAD (Commission de Recherche et d'Information Indépendante sur la Radioactivité)...



CINÉMA / DÉBAT ESPACE CONFÉRENCES Salle Muscat

11H • ONDES, SCIENCE & MANIGANCES (92 min)
De Jean HÉCHES, suivi d'un débat avec le réalisateur. Une enquête choc qui révèle les manipulations des industriels de la téléphonie mobile. De nombreuses études scientifiques révèlent les effets des ondes électromagnétiques sur la santé...



13H • QUAND L'EUROPE SAUVE SES BANQUES, QUI PAYE? (104 min)
De Harald SCHUMANN et Arpad BONDY, la projection du film sera suivie d'un débat avec Dany LANG, Maître de conférences en économie...



15H • LA DÉTTE (70 min)
De Sophie MITRANI et Nicolas UBELMANN. Film suivi d'un débat avec Marie-Louise DUBOIN de La Grande Relève et Dany LANG (voir plus haut). En 2010, la crise de la dette éclate en Grèce...



17H • CENTRALES NUCLÉAIRES : DÉMANTÈLEMENT IMPOSSIBLE? (68 min)
De Bernard NICOLAS suivi d'un débat avec André HARTZ (membre de l'association STOP FESSENHEIM) et Roland DESBORDES directeur de la CRIIRAD...



19H • ÉCHANGES PAYSANS (65 min)
De Caroline LE CROUHENNEC. Il est question d'une rencontre, celle de paysans roumains et français. Ils échangent autour de leurs activités, découvrent ou reconnaissent des gestes, un rapport familial ou différent au vivant...



FILMS À VOIR OU REVOIR ESPACE CONFÉRENCES Salle Crémant

11H • Océan Poubelle (57 min) De Thomas REUTTER et Manfred LADWIG. Près des côtes européennes, plus de 100 000 tonnes de déchets radioactifs ont été jetés à la mer...



13H • ÉPREINTES : ALBERT SACQUARD (50 min) de Guy BEAUCHÉ. (voir résumé jeudi)
15H • HIGH POWER De Pradeep INDLKAR (lauréat du prix Uranium à Rio de Janeiro en mai 2013). En 1969, la première centrale nucléaire de l'Inde a été ouverte à Tarapur...



17H • ON DIRA PAS (40 min) Par Laura ZORNITTA, voir résumé rubrique du vendredi.
19H • L'ÉNERGIE NUCLÉAIRE (26 min) Par Laura ZORNITTA, voir résumé rubrique du vendredi.

ATELIERS ESPACE CONFÉRENCES

11H • DÉGUSTATION COMMENTÉE DES VINS DE LA FOIRE
13H • L'ALIMENTATION ET LA SANTÉ DE NOS ANIMAUX

Par Dr VAN DEN EYNDE, docteur vétérinaire homéopathe. Le docteur VAN DEN EYNDE vous propose de redécouvrir un art de vivre authentique. Pour savoir bien nourrir ses animaux, il faut savoir comment bien se nourrir soi-même...

13H • MIEUX VIVRE SES ÉMOTIONS GRÂCE À L'ART-THÉRAPIE PAR LE THÉÂTRE
Par Marzena SAMSEL. Pourquoi notre société grâce à l'art nous permet de mieux vivre nos émotions positives ou négatives? Pourrait chacune à son utilité...

15H • ATELIER SONORE (60 min - 20 participants maximum)
Par Monique BIENMULLER, intervenante sonore et musicothérapeute. Ne sommes-nous pas bâtis avec nos voix, nos cadences, nos silences, nos rythmes... avec la tonalité et les rumeurs du monde qui nous entourent?

15H • LE JARDIN AUTONOME
Par Bernard BERTRAND des éditions du Terrain. Depuis de nombreuses années, il s'interroge sur les activités agricoles dégradantes et leur négation par la plupart des acteurs de ces filières...

17H • LE LOMBRICOMPOSTAGE OU COMMENT PARTAGER NOS DÉCHETS AVEC LES VERS
Par Pascale DAVID de l'association La Maison du Compost. Même sans jardin ou espaces verts à proximité, il est parfaitement possible de traiter soi-même une grande partie de ses déchets organiques...

ANIMATIONS ENFANTS Renseignements kiosque animation dans le HALL AIR. Voir aussi rubrique "Tous les jours".

13H - 14H - 15H - 16H - 17H SÉANCE COLLECTIVE - CONTES (TIPI AUX CONTES)
Par l'association IL ÉTAIT UNE FOIS Des histoires tendres et passionnantes pour petites et grandes oreilles.

ANIMATIONS ITINÉRANTES Déambulations toute la journée
HARPE CELTIQUE Par Sophie MOSSER Depuis très jeune, Sophie Mosser est passionnée par la harpe celtique. Son répertoire, très varié, vous transporte dans un véritable et passionnant "tour du monde musical".



+ CONCERTS (cf rubrique concert)

CONFÉRENCES ESPACE CONFÉRENCES

11H • BIODIVERSITÉ ANIMALE ET VÉGÉTALE : LES MÊMES DANGERS!
Par Guy Kastler, délégué général du Réseau Semences Paysannes, paysan-éleveur dans l'Hérault. La biodiversité, c'est des milliers d'espèces animales et végétales, sauvages ou domestiquées, quelquefois en voie de disparition qu'il est urgent de préserver...



15H • SAVEZ-VOUS CE QUI SE NÉGOCIE EN CE MOMENT? L'ÉLIMINATION OU LA RÉDUCTION DE POLITIQUES NATIONALES JUSQU'À SUPERFLUES
Par Jacques NIKONOFF et ATTAC68. Depuis juillet 2013, les États-Unis et l'Union Européenne négocient dans le plus grand secret et dans un silence médiatique assourdissant un accord de Partenariat Transatlantique sur le Commerce et l'Investissement (PTCI ou TAFTA en anglais)...

17H • LE DON, LE GRAND OUBLIÉ DE LA PENSÉE ÉCONOMIQUE
Par Philippe LECOMTE. Il n'y a pas d'entreprise sans risque. Quand tout le monde demande à être protégé et si personne n'est prêt à assumer les risques, la finance devient un immense casino...

CINÉMA / DÉBAT ESPACE CONFÉRENCES Salle Muscat

11H • ÉVASION FISCALE, LE HOLD-UP DU SIÈCLE (90 min)
De Xavier HAREL suivi d'un débat avec Mathilde DUPRÉ (CCFD) et Xavier HAREL. On estime qu'entre vingt mille milliards et trente mille milliards de dollars sont dissimulés dans les quelque soixante paradis fiscaux existant dans le monde...



13H • LES SEMENCES DE LA CRISTÈLE (83 min)
De Bettina BORGFIELD, David BERNET et Christin STOLTZ, suivi d'un débat avec l'association Semences paysannes. Geronimo est un petit paysan qui vit avec sa famille dans un village du Paraguay...



15H • LA FAUSSE PROMESSE D'UNE ÉNERGIE PROPRE (52 min)
De Steffen WEBER et Reinhard HORNUNG, projection suivie d'un débat autour des méthaneiseurs avec Georges BARONI de la confédération paysanne. D'ici à 2050, les fournisseurs d'électricité devront produire de l'énergie sans émettre de dioxyde de carbone...



17H • BEL OIGNON NE CRAINT PAS LA CRISE (19 min) De Souleymane OUITTARA
11H30 • POUR LE MEILLEUR ET POUR L'OIGNON (52 min) De Sani Elhagj Magori
Deux regards sur la filière de l'oignon au Burkina Faso et au Niger.

13H • LES YES MEN REFONT LE MONDE (84 min) D'Andy BICHLBAUM et Mike BONANNO, en collaboration avec Kurt ENGFEHR. Documentaire engagé, subversif et burlesque. Comment deux activistes altermondialistes américains, particulièrement farfelus, tentent de nous faire prendre conscience des dérives du néolibéralisme...



15H • Océan Poubelle (52 min) De Thomas Reutter, Manfred Ladwig (voir résumé samedi)
17H • ÉPREINTES : ALBERT SACQUARD (50 min) De Guy BEAUCHÉ. (voir résumé jeudi)

ATELIERS ESPACE CONFÉRENCES

11H • DÉGUSTATION COMMENTÉE DES VINS DE LA DE LA FOIRE
11H • COMPRENDRE L'AROMATHÉRAPIE (45 min)
Par Franck DUBUS, docteur en pharmacie, passionné par les plantes, créateur et formateur à l'école Druhmana...

13H • LES DÉFIS DU GUARANÁ
Film de José HUERTA commenté par Philippe JANOVIAK, chef Guayapi. À travers la filière du guaraná, le film illustre comment, dans un territoire qui est soumis à de fortes enjeux environnementaux, le commerce équitable est moteur de projets de préservation de l'environnement.



15H • LE SAVOIR INTUITIF DE LA FEMME ENCEINTE CONCERNANT SON BÉBÉ. PEUT-ON L'APPELER UN "SIXIÈME SENS"? Par Gisèle STEFFEN, sage-femme.
17H • ATELIER PARTICIPATIF D'AIKIDO Avec Didier MAC MAHON (5ème dan diplômé d'état) et le Club d'Aikido des Arts Mariaux de Colmar. L'Aikido est un art martial basé sur la défense mais c'est aussi un art de vivre...



THÉÂTRE ESPACE CONFÉRENCES Salle Pinot
13H - 15H • UN CONTE BANCAIRE PEU COURANT
Par la compagnie THÉÂTRE EN KIT. Prix Tournesol Avignon 2013. (cf rubrique Théâtre au verso)



ANIMATION HALL FEU

12H - 14H • NUMÉRO DE CORDES [HALL FEU]
Par LES CORDES SENSIBLES. Une ascension en cordée de trois, accordée en corps tendus, en cordes haut perchées, au cordeau penché. Éléonore Bourrel à la volée et à la corde lisse, Marie Chauvière à l'envoie et aux cordes briques, Rym Boos au bourdon tempéré et à la chanterelle mytique.

ANIMATIONS ITINÉRANTES Déambulations toute la journée
HARPE CELTIQUE Par Sophie MOSSER Depuis très jeune, Sophie Mosser est passionnée par la harpe celtique. Son répertoire, très varié, vous transporte dans un véritable et passionnant "tour du monde musical".



ANIMATIONS ENFANTS Renseignements kiosque animation dans le HALL AIR. Voir aussi rubrique "Tous les jours".
11H - 15H - 16H30 - CONTES (TIPI AUX CONTES) Tout public - (30 min)
Par TERREDECANTES. Bienvenue en Terresdecantes! Créée par le contour professionnel Innocent Yapi, cette jeune association vous invite à découvrir ses animations, telles que le stage Contes et Rencontres qui a lieu chaque année au Centre Culturel International Oberlin à Orbey...



14H - 16H • SPECTACLE MUSICAL [HALL AIR sous la yourte] Par la Cie LES LAVANDIÈRES
Durée 40 min. Qu'est-ce qui fait le jour? Chant, théâtre et marionnettes accompagnés de harpe celtique. Sur une corde à linge, quelques vêtements finissent de sécher. On perçoit le bruissement du vent dans les feuilles, l'écho d'un chant au loin. Ce sont les lavandières. Venues laver du linge au bord de la rivière, elles rencontreront bien des personnages hauts en couleurs. Mais voilà la pluie qui les surprend, déviant un paysage animé. Qu'est-ce qui fait le jour? Est un spectacle musical d'émerveillement qui répond avec poésie à des questions d'enfants.



ANIMATIONS ITINÉRANTES Déambulations toute la journée
HARPE CELTIQUE Par Sophie MOSSER Depuis très jeune, Sophie Mosser est passionnée par la harpe celtique. Son répertoire, très varié, vous transporte dans un véritable et passionnant "tour du monde musical".



ANIMATIONS ITINÉRANTES Déambulations toute la journée
HARPE CELTIQUE Par Sophie MOSSER Depuis très jeune, Sophie Mosser est passionnée par la harpe celtique. Son répertoire, très varié, vous transporte dans un véritable et passionnant "tour du monde musical".



INFOS PRATIQUES www.foireecobioalsace.fr

Cette année la Foire se déroulera sur 4 jours, du jeudi 29 mai au dimanche 1er juin 2014.

4 JOURS de conférences, débats, cinéma, ateliers, animations et concerts!
450 EXPOSANTS Pour vous informer, vous divertir, vous conseiller, vous régaler...

À BICYCLETTE OU EN BUS?
BUS Depuis la gare de Colmar Avec la Trace prenez le temps de venir en bus. Une ligne exceptionnelle est ouverte de la gare au Parc Expo du mercredi matin au dimanche soir...

PARKING VOITURE & VÉLO GRATUIT
1 € de remboursement sur le billet d'entrée pour les cyclistes sur présentation du justificatif délivré au parking vélo.
Le CADR de Mulhouse et le CADRes de Colmar vous informeront sur le cyclisme en ville et à la campagne et qui vous donnerons des conseils pour la réparation de votre vélo.

CO-VOITURAGE www.passemeprendre.com
Avec l'association Passe Me Prendre proposez une place où cherchez-en une sur http://agenda.covoiturage.fr
Plus de personnes dans chaque voiture, c'est moins de pollution, de bruits, d'embouteillages... plus d'économies, de convivialité...

PARTAGEONS UNE VOITURE
Sans en être propriétaire avec Citiz Alsace.
NAVETTE DU SOIR GRATUITES
2 navettes, jeudi, vendredi et samedi soir en collaboration avec Citiz Alsace. Arrivée et départ des navettes: Gare devant la gare côté ville arrêt bus ligne E et Parc expo arrêt près des caisses.

Table with 4 columns: Jour, Expositants, Concerts Restauration, Caisses. Rows for jeudi, vendredi, samedi, dimanche.

Nos amis les chiens ne sont pas acceptés dans l'enceinte de la Foire. Comme tous les lieux publics, notre Foire est non-fumeur.
PARC EXPO Avenue de la Foire aux Vins - 68000 Colmar
ASSOCIATION ÉCO BIO D'ALSACE 27, rue du Canal - 68570 Soultzmat. Tél. +33 (0)9 77 69 11 23 - Email ecobioalsace@wanadoo.fr

HORAIRES DE BUS TRACE

Ligne E Gare ↔ Parc expo de Colmar

Table with 2 columns: Direction Gare, Direction Parc Expo. Rows for each direction with times from 9:06 to 19:42.

Advertisement for 'FESTIVAL MUSIQUES DU 6 AU 8 JUIN 2014' and '181ÈME ÉDITION MÉTISSÉS CERCLE ST MARTIN COLMAR'. Includes a cartoon character and text about the festival.

ATELIERS POUR LES GRANDS

AUTO-CONSTRUCTION [EXTÉRIEUR sous chapiteau]
Un collectif d'artisans régionaux vous propose des échanges et des conseils techniques autour de l'auto-construction. Ils pourront aussi à travers leur savoir-faire vous proposer des solutions pour vos travaux personnels.



COSMÉTIQUE / ENTRETIEN [HALL AIR]
Par Lydia CHRISTMANN (ÉCOTIDIENNE)
11H • Fabriquer ses produits ménagers écologiques
14H30 • Cosmétiques au naturel
17H • Produits de toilette

11H • DÉGUSTATION COMMENTÉE DES VINS DE LA FOIRE [Espace conférences]
APÉRO MICRO [HALL FEU devant l'Espace conférences] 11H > 12H

Avec la radio libre colmarienne RDL (103,5 FM), les micros sont « tous verts »! L'équipe sera là pour vous accueillir et animer chaque jour l'apéro micro, excellent moyen de partage, autour d'une rencontre / interview d'un acteur de la Foire. Alors, n'hésitez pas à venir échanger avec nos invités ou rencontrer tout au long de la journée les bénévoles de votre radio locale.

Jeudi • L'Association Semence Paysanne
Vendredi • Parcours d'un viticulteur
Samedi • Le président de la Foire
Dimanche • Invité surprise

À VOS AIGUILLES! [HALL FEU] 15H > 16H
Tricot blabla... est une formule café-tricot : vous venez papoter autour d'un p'tit verre tout en tricotant. Les aiguilles et la laine sont fournies!

Points de tricot et mailles à gogo... Débutants ou confirmés, venez découvrir de nouveaux points techniques auprès d'une passionnée.

APÉRO-CONCERT ØRIN DE SCÈNE [EXTÉRIEUR chapiteau autoconstruction] 17H30 > 19H (sauf dimanche)

Par le collectif d'artistes animé par Jean-Christophe LAUTH. Invitation à la détente et à la convivialité avec des concerts spontanés où des musiciens, artistes de différents horizons, offrent une ambiance vivante et voyageuse.

De l'Andalousie au Moyen-Orient, empruntant parfois les sentiers de l'Europe de l'Est ou de Bretagne, venez profiter d'un instant de douceur en musique.

18H > 20H (sauf dimanche)
Conseils sur des vins de la foire en accord avec votre repas.

DÉFI TRICOT

Dans différents lieux de la foire : [HALL FEU espace détente] [HALL AIR espace alternatif] [HALL AIR espace change et allaitement] Arrêtez-vous quelques minutes et saisissez les aiguilles mises à votre disposition pour « Tricoter notre Avenir ».

NOTRE DÉFI : TISSER DU LIEN À TRAVERS CE TRICOT QUI RELIERA LES 4 HALLS DE LA FOIRE.

ANIMATIONS ENFANTS DE 3 À 103 ANS!

ACCÈS LIBRE DE 10H À 19H
BAC À SABLE [EXTÉRIEUR]
MANÈGE [EXTÉRIEUR] Les grands pédalent, les petits s'emballent!

LE PETIT TRAIN EN BOIS [EXTÉRIEUR] À partir de 4 ans, les enfants s'amuseront sur le petit train en bois qu'ils actionnent par leur propre force tout au long d'un parcours de 90 mètres.

LUDOTHÈQUE [HALL AIR] La ludothèque de la Meinau vous propose une sélection de jeux originaux pour passer un agréable moment seul, en famille ou entre amis. Laissez libre cours à votre âme de bâtisseur avec l'atelier Kapla et ses milliers de petites planchettes en bois.

ACCÈS LIBRE DE 11H À 18H
CYCLO-TOUR À BOIS [HALL AIR] Par Jean-Dominique DENIS. Je pédale, tu pédales, il toupie! Ce tourneur sur bois utilise la force de vos jambes pour lancer son tour à bois et vous fabriquer une toupie que vous pourrez décorer ensuite.

PAPIER RECYCLÉ [EXTÉRIEUR] Par Manu BLAZQUEZ. Nouveauté : Manu vous invite à la fabrication de papier recyclé avec du vieux papier. Elle vous fait découvrir cette année de nouvelles techniques pour embellir le papier avec incrustations de fleurs ou de végétaux.

RELIEUR [HALL AIR] Par Patrice. Librairie : un atelier de livres en liberté pour les petits matins dès 6 ans. Des carnets colorés seront réalisés à partir de matériaux de récupération. N'hésitez pas à apporter vos matières et vos idées!

HORAIRES DÉFINIS
Renseignements au kiosque animation & inscription auprès du stand concerné.

OSIER [HALL AIR] Par Brigitte BADER à partir de 7 ans. Apprenez le bon geste pour tresser l'osier et réaliser un objet que vous emporterez.

POTERIE [HALL AIR] Par Céline FERREIRA (ÉLÉMENT TERRE). Modéliser, créer, inventer, pétrir et nire! L'élément terre est un monde que Céline vous fera découvrir avec passion et ludisme.

FABRICATION DE PAIN [EXTÉRIEUR] Par LA ROUTE DU PAIN. Initiation à la mouture de céréales, découvertes des variétés de farine et fabrication du pain. Tout juste sorti de son four, votre pain aura un goût et une odeur d'authentique! Démonstration et atelier de tressage traditionnel de bié.

ACCÈS LIBRE DE 10H À 19H
POTERIE [EXTÉRIEUR] Par Corinne DURR. Construction d'un four en torchis à bois et cuisson de poteries. Le premier jour, mélange au pied de terre de paille et de copeaux, façonnage de colombins et montage du four à l'aide de tous les pieds et mains volontaires. Les jours suivants, plusieurs cuissons raku et enfumage de petites pièces émaillées.

MUR D'EXPRESSION [HALL FEU] Par Ludvine et Ombline. Permanent, libre et gratuit. Laissez une trace de votre passage.

CYCLO-CIRCUS [EXTÉRIEUR] Des vélos déjantés en déambulation...
ESPACE DÉTENTE [HALL FEU] Mobilier Emmaüs, en dépôt-vente. S'adresser à l'accueil. Lieu de détente pour discuter, échanger et « tricoter notre Avenir ».

ACCÈS LIBRE DE 10H À 19H
POTERIE [EXTÉRIEUR] Par Corinne DURR. Construction d'un four en torchis à bois et cuisson de poteries. Le premier jour, mélange au pied de terre de paille et de copeaux, façonnage de colombins et montage du four à l'aide de tous les pieds et mains volontaires. Les jours suivants, plusieurs cuissons raku et enfumage de petites pièces émaillées.

MUR D'EXPRESSION [HALL FEU] Par Ludvine et Ombline. Permanent, libre et gratuit. Laissez une trace de votre passage.

CYCLO-CIRCUS [EXTÉRIEUR] Des vélos déjantés en déambulation...
ESPACE DÉTENTE [HALL FEU] Mobilier Emmaüs, en dépôt-vente. S'adresser à l'accueil. Lieu de détente pour discuter, échanger et « tricoter notre Avenir ».

ACCÈS LIBRE DE 10H À 19H
POTERIE [EXTÉRIEUR] Par Corinne DURR. Construction d'un four en torchis à bois et cuisson de poteries. Le premier jour, mélange au pied de terre de paille et de copeaux, façonnage de colombins et montage du four à l'aide de tous les pieds et mains volontaires. Les jours suivants, plusieurs cuissons raku et enfumage de petites pièces émaillées.

MUR D'EXPRESSION [HALL FEU] Par Ludvine et Ombline. Permanent, libre et gratuit. Laissez une trace de votre passage.

CYCLO-CIRCUS [EXTÉRIEUR] Des vélos déjantés en déambulation...
ESPACE DÉTENTE [HALL FEU] Mobilier Emmaüs, en dépôt-vente. S'adresser à l'accueil. Lieu de détente pour discuter, échanger et « tricoter notre Avenir ».

ACCÈS LIBRE DE 10H À 19H
POTERIE [EXTÉRIEUR] Par Corinne DURR. Construction d'un four en torchis à bois et cuisson de poteries. Le premier jour, mélange au pied de terre de paille et de copeaux, façonnage de colombins et montage du four à l'aide de tous les pieds et mains volontaires. Les jours suivants, plusieurs cuissons raku et enfumage de petites pièces émaillées.

MUR D'EXPRESSION [HALL FEU] Par Ludvine et Ombline. Permanent, libre et gratuit. Laissez une trace de votre passage.

CYCLO-CIRCUS [EXTÉRIEUR] Des vélos déjantés en déambulation...
ESPACE DÉTENTE [HALL FEU] Mobilier Emmaüs, en dépôt-vente. S'adresser à l'accueil. Lieu de détente pour discuter, échanger et « tricoter notre Avenir ».

ACCÈS LIBRE DE 10H À 19H
POTERIE [EXTÉRIEUR] Par Corinne DURR. Construction d'un four en torchis à bois et cuisson de poteries. Le premier jour, mélange au pied de terre de paille et de copeaux, façonnage de colombins et montage du four à l'aide de tous les pieds et mains volontaires. Les jours suivants, plusieurs cuissons raku et enfumage de petites pièces émaillées.

MUR D'EXPRESSION [HALL FEU] Par Ludvine et Ombline. Permanent, libre et gratuit. Laissez une trace de votre passage.

CYCLO-CIRCUS [EXTÉRIEUR] Des vélos déjantés en déambulation...
ESPACE DÉTENTE [HALL FEU] Mobilier Emmaüs, en dépôt-vente. S'adresser à l'accueil. Lieu de détente pour discuter, échanger et « tricoter notre Avenir ».

ACCÈS LIBRE DE 10H À 19H
POTERIE [EXTÉRIEUR] Par Corinne DURR. Construction d'un four en torchis à bois et cuisson de poteries. Le premier jour, mélange au pied de terre de paille et de copeaux, façonnage de colombins et montage du four à l'aide de tous les pieds et mains volontaires. Les jours suivants, plusieurs cuissons raku et enfumage de petites pièces émaillées.

MUR D'EXPRESSION [HALL FEU] Par Ludvine et Ombline. Permanent, libre et gratuit. Laissez une trace de votre passage.

CYCLO-CIRCUS [EXTÉRIEUR] Des vélos déjantés en déambulation...
ESPACE DÉTENTE [HALL FEU] Mobilier Emmaüs, en dépôt-vente. S'adresser à l'accueil. Lieu de détente pour discuter, échanger et « tricoter notre Avenir ».

ACCÈS LIBRE DE 10H À 19H
POTERIE [EXTÉRIEUR] Par Corinne DURR. Construction d'un four en torchis à bois et cuisson de poteries. Le premier jour, mélange au pied de terre de paille et de copeaux, façonnage de colombins et montage du four à l'aide de tous les pieds et mains volontaires. Les jours suivants, plusieurs cuissons raku et enfumage de petites pièces émaillées.

MUR D'EXPRESSION [HALL FEU] Par Ludvine et Ombline. Permanent, libre et gratuit. Laissez une trace de votre passage.

CYCLO-CIRCUS [EXTÉRIEUR] Des vélos déjantés en déambulation...
ESPACE DÉTENTE [HALL FEU] Mobilier Emmaüs, en dépôt-vente. S'adresser à l'accueil. Lieu de détente pour discuter, échanger et « tricoter notre Avenir ».

ACCÈS LIBRE DE 10H À 19H
POTERIE [EXTÉRIEUR] Par Corinne DURR. Construction d'un four en torchis à bois et cuisson de poteries. Le premier jour, mélange au pied de terre de paille et de copeaux, façonnage de colombins et montage du four à l'aide de tous les pieds et mains volontaires. Les jours suivants, plusieurs cuissons raku et enfumage de petites pièces émaillées.

MUR D'EXPRESSION [HALL FEU] Par Ludvine et Ombline. Permanent, libre et gratuit. Laissez une trace de votre passage.

CYCLO-CIRCUS [EXTÉRIEUR] Des vélos déjantés en déambulation...
ESPACE DÉTENTE [HALL FEU] Mobilier Emmaüs, en dépôt-vente. S'adresser à l'accueil. Lieu de détente pour discuter, échanger et « tricoter notre Avenir ».

ACCÈS LIBRE DE 10H À 19H
POTERIE [EXTÉRIEUR] Par Corinne DURR. Construction d'un four en torchis à bois et cuisson de poteries. Le premier jour, mélange au pied de terre de paille et de copeaux, façonnage de colombins et montage du four à l'aide de tous les pieds et mains volontaires. Les jours suivants, plusieurs cuissons raku et enfumage de petites pièces émaillées.

MUR D'EXPRESSION [HALL FEU] Par Ludvine et Ombline. Permanent, libre et gratuit. Laissez une trace de votre passage.

CYCLO-CIRCUS [EXTÉRIEUR] Des vélos déjantés en déambulation...
ESPACE DÉTENTE [HALL FEU] Mobilier Emmaüs, en dépôt-vente. S'adresser à l'accueil. Lieu de détente pour discuter, échanger et « tricoter notre Avenir ».

ACCÈS LIBRE DE 10H À 19H
POTERIE [EXTÉRIEUR] Par Corinne DURR. Construction d'un four en torchis à bois et cuisson de poteries. Le premier jour, mélange au pied de terre de paille et de copeaux, façonnage de colombins et montage du four à l'aide de tous les pieds et mains volontaires. Les jours suivants, plusieurs cuissons raku et enfumage de petites pièces émaillées.

MUR D'EXPRESSION [HALL FEU] Par Ludvine et Ombline. Permanent, libre et gratuit. Laissez une trace de votre passage.

CYCLO-CIRCUS [EXTÉRIEUR] Des vélos déjantés en déambulation...
ESPACE DÉTENTE [HALL FEU] Mobilier Emmaüs, en dépôt-vente. S'adresser à l'accueil. Lieu de détente pour discuter, échanger et « tricoter notre Avenir ».

ACCÈS LIBRE DE 10H À 19H
POTERIE [EXTÉRIEUR] Par Corinne DURR. Construction d'un four en torchis à bois et cuisson de poteries. Le premier jour, mélange au pied de terre de paille et de copeaux, façonnage de colombins et montage du four à l'aide de tous les pieds et mains volontaires. Les jours suivants, plusieurs cuissons raku et enfumage de petites pièces émaillées.

MUR D'EXPRESSION [HALL FEU] Par Ludvine et Ombline. Permanent, libre et gratuit. Laissez une trace de votre passage.

CYCLO-CIRCUS [EXTÉRIEUR] Des vélos déjantés en déambulation...
ESPACE DÉTENTE [HALL FEU] Mobilier Emmaüs, en dépôt-vente. S'adresser à l'accueil. Lieu de détente pour discuter, échanger et « tricoter notre Avenir ».

ACCÈS LIBRE DE 10H À 19H
POTERIE [EXTÉRIEUR] Par Corinne DURR. Construction d'un four en torchis à bois et cuisson de poteries. Le premier jour, mélange au pied de terre de paille et de copeaux, façonnage de colombins et montage du four